

NAPOLI – Colori, forme, speranze: ogni mostra è un’opportunità di gioia e condivisione, è un incontro di anime e un’occasione per mostrare agli altri opere e speranze. Si terrà alle ore 16,30 del 29 luglio, presso il Complesso Monumentale di San Severo al Pendino ubicato in Via Duomo 286, l’inaugurazione della **III edizione della mostra di pittura e scultura ‘Luci e Colori’**. La mostra sarà visitabile fino al 10 agosto dal lunedì al sabato, dalle ore 9 alle 19. L’iniziativa **‘Luci e Colori’** è promossa dall’Associazione Culturale **‘Euro Arte Italia’** ed è fortemente voluta da Salvatore Di Palma, artista affermato che è coordinatore e direttore artistico della mostra e da tempo si impegna in appuntamenti squisitamente culturali di alto livello. L’inaugurazione sarà celebrata con tanti eventi culturali in simultanea, tra musica e letture: Giovanni De Maio presenta @GiòSciò in Acustic Fusion Art, mentre verrà presentato il libro **‘I Guardiani dell’Efterion’** di Francesco Ambrosi e la poetessa e giornalista Emilia Sensale decanterà alcune sue poesie.

Artisti partecipanti: Salvatore **DI PALMA**, Aurora **ASPIDE**, Rosalba **ASCIONE**, Antonio **CERVONE**, Giuseppe **CIOLLI**, Pietro **DI LEVA**, Immacolata **DI PALMA**, Angela Maria **ESPOSITO**, RITA **BALESTRA**, Ciro **FIORILLO**, Stefania **GUIOTTO**, Ciro **GUZZI**, Gennaro **GUZZI**, Adriana **MALLANO**, Angela **MAROTTI**, Concetta **MARROCOLI**, Sissy **MIHALOVA**, Valentina **MANZO**, Angelo **MONA**, Irina **MORO**, Luca **NASUTO**, Kseniy **PASHCHENKO**, Tania **PENNESTRI**, Maria Pia **RICCIARDI**, Antonio **SALZANO**, Antonio **SANTORO**, Emilia **SENSALE**, Antonio **SCARAMELLA**, Pietro **VICIDOMINI**

Come suggerisce il titolo, sono le luci e i colori i protagonisti della mostra, dove le essenze cromatiche mostrano tutta la forza e al tempo stesso la delicatezza dell’espressione artistica, dove le luci sono quelle meravigliose e sfuggenti emozioni ben visibili nel sacro rapporto instauratosi tra artista e chi guarda l’opera, tutto ciò possibile grazie al trasferimento dei colori dalla tavolozza alla tela. *“Obiettivo della rassegna – spiega il Maestro Salvatore Di Palma - è diffondere l’arte contemporanea attraverso la contaminazione tra differenti forme ed espressioni artistiche per mezzo di una mostra d’arte a tema libero, offrendo un’importante occasione di visibilità ad artisti di ogni provenienza”*.

Emilia Sensale